**[매거진5] 5G 서비스가 궁금해? 통통 튀는 Z세대가 디자인**

|  |
| --- |
| **KT의 5G 서비스와 기술에 관해 가장 잘 알고 있는 사람, 바로 서비스 담당자입니다. 오늘은 여러분들께 5G 서비스의 숨은 주역을 소개하려 합니다. KT 각 사업부서에서 최고의 역량과 창의성을 발휘하며 근무하고 있는 서비스 담당자가 전하는 ‘KT의 5G 대표 서비스’ 이야기. 매거진5에서 전합니다.** |

|  |
| --- |
| **[리얼360] “360도로 세상을 돌려보는 짜릿함과 재미를 느껴보세요”** |

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **최승원 5G사업본부 5G서비스담당 5G서비스마케팅팀 STAFF** |

‘리얼360’ 서비스는 “5G는 커뮤니케이션을 풍성하고 다이나믹 하게 즐길 수 있게 하는 네트워크”라는 생각에서 출발했습니다. 지금까지 사람들의 소통 방식은 단순히 사진과 영상을 찍어 올리는 평면적인 커뮤니케이션에 그쳤고, 또 1인 미디어 역시 한 손에 카메라를 들고 있거나 한 곳에 카메라를 거치해 놓고 촬영하는 방식이어서 한계가 있었습니다. 이러한 환경을 깨야 한다고 생각했죠.

실제 리얼360 서비스를 출시한 후, 고객들에게 좋은 반응을 얻고 있습니다. .”360도로 영상을 촬영할 수 있어 리얼하다”, “두 손이 자유롭다는 것은 매우 큰 장점이다”, “친구들에게 현장에 있는 것 같은 생동감을 안긴다” 등 얼리 어답터([early adopter](https://terms.naver.com/entry.nhn?docId=1221667&cid=40942&categoryId=31630))에게 호응을 얻고 있습니다.

최근에 화질과 촬영방법 등을 업그레이드한 이후 자전거와 킥보드 커뮤니티를 대상으로 진행하고 있는 체험단 모집에 많은 지원자가 몰리는 등 아웃도어 액티비티를 즐기는 사람들에게 호응을 얻고 있습니다.

또한 ‘5G World Award 2019’ 에서 서비스 혁신상을 수상하는 등 해외에서도 5G에 걸맞는 혁신적인 서비스로 인정받고 있습니다. 앞으로 더 많은 분들이 이용할 수 있도록 같이 사용 가능한 360 카메라를 늘려가기 위해 준비하고 있습니다

|  |
| --- |
| **리얼360 x FITT360**  ★리얼 360은 5G 웨어러블형 카메라 ‘FITT 360(사진)’으로 촬영된 영상 수신해 유튜브와 페이스 북 등 SNS에 실시간으로 스트리밍 하거나 최대 4명과 그룹영상통화를 할 수 있는 360 영상 커뮤니케이션 애플리케이션  ★FITT 360 카메라는 양손이 자유로운 핸즈프리 상태에서 영상촬영이 가능하며 전방에 2개, 후방에 1개의 카메라가 위치해 있음. 4K UHD(초고화질)로 녹화 가능하며 촬영 영상은 영상을 이어 붙이는 스티칭(Stitching) 작업 거쳐 리얼 360 앱으로 실시간 전송 |

|  |
| --- |
| **[나를(narle)]세계 최초 3D아바타 영상통화서비스∙∙∙ ‘엄지 척’** |

|  |  |
| --- | --- |
| **2** | **임주영 5G사업본부 무선서비스담당 차세대커뮤니케이션사업팀 STAFF** |

“여러분, 갑작스러운 영상통화에 당황하신 적 있으시죠? 그럴 땐 나를 대신하는 나의 ‘아바타’로 대신 받으세요”

안녕하세요 ^^ 차세대커뮤니케이션사업팀 임주영입니다. 매거진5에서 저희 부서의 열정이 다 녹아 들어간 ‘나를(narle)’을 소개할 수 있게 되어 매우 기쁩니다.

‘나를(narle)’ 서비스는 크게 2가지 매력 포인트가 있습니다.

첫째, 세계최초의 3D 아바타 영상통화 서비스입니다. 최근 3D 아바타 시장이 SNS(소셜네트워크서비스)와 1인 미디어 활성화에 힘입어 급부상하고 있습니다. 저희 서비스는 3D 아바타 시장과 5G 고품질 영상통화 서비스라는 콜라보레이션에 집중했고, Z세대라고 불리우는 2030세대를 겨냥한 ‘나를’을 출시하였습니다.

초반에는 내 모습을 대신 하는 용도로 3D 아바타를 제공했는데요. 점차 그 인기가 많아져 10월 말부터 좀 더 업그레이드된 나바타 2.0를 론칭하게 되었습니다. 나바타 2.0은 좀 더 나를 닮고 다양하게 꾸밀 수 있도록 하였습니다. 또한 나를 닮은 나바타 뿐 아니라, 게임/애니메이션 등의 캐릭터를 함께 제공해서 고객 선택의 폭을 더욱 넓혔으니 많은 관심 부탁 드립니다.

둘째, ‘나를’은 5G 대표 서비스로서 FHD급 영상통화를 제공하고 있고 최대 8명이 동시에 영상통화를 할 수 있습니다. 사실 서비스 론칭 전에 가장 많이 받은 질문이 “조그마한 모바일 화면에서 영상통화를 하는데 고화질이 왜 필요하냐”였습니다.

혹시 올해 6월에 있었던 문재인 대통령의 스웨덴 국빈방문을 기억하시나요? 저희도 그 행사에 참여해서 ‘나를(narle)’을 멋지게 시연했답니다. 스웨덴과 한국 간 4자 영상통화를 70인치 대형화면에서도 깨지지 않고 고화질로 선보여 박수갈채를 받았습니다. 이 정도면 고화질 자랑할 만 하죠?

‘나를’을 한 문장으로 표현하면 다음과 같습니다. “영상통화 서비스 맞아? 없는 게 없는 나를!”

참 많은 신기술이 녹아 들어갔습니다. ‘나를’은 저희 연구소의 약 10개 부서에서 개발에 직접 참여해 완성한 서비스입니다. 고화질 다자간 영상통화를 기본으로 AR, 3D, STT(speech to text), TTS(text to speech), 유튜브, 게임 등 핫한 기능은 모두 담아 고객을 위한 다양한 편의와 재미요소를 넣었습니다. 5G 시대에 발맞춰 앞으로 계속 발전하는 ‘나를’ 기대해주세요.

|  |
| --- |
| **나를(narle)**  ★꿀잼 영상통화 앱이라는 별칭이 붙은 ‘나를(narle)’는 3D 아바타와 AR 이모티커 등의 꾸미기 기능을 활용해 자신의 모습을 원하는 대로 설정할 수 있는 영상통화 앱으로 최대 8명과 그룹 영상통화 가능  ★ 실시간 페이스트래킹(Face tracking) 기능으로 나를 닮은 아바타가 얼굴 표정과 움직임을 따라 하는 ‘3D아바타’ 기능과 영상통화 참가자의 감정을 표현하는 꾸미기 기능 ‘AR 이모티커’가 특징으로 최근 게임, 유튜브 같이 보기 등의 재미있게 놀 수 있는 서비스를 론칭 |

|  |
| --- |
| **[e스포츠라이브] ‘Play’에서 ‘Watch’로 게임의 패러다임이 변한다** |

|  |  |
| --- | --- |
| **3** | **나강원 5G사업본부 5G서비스담당 5G서비스기획팀 STAFF** |

고용량의 데이터를 초고속으로 지연 없이 전송할 수 있는 서비스는 무엇이 있을까요? 고객들이 끊김 없이 즐기고 싶어하는 모바일 콘텐츠는 무엇이 있을까요? 이러한 물음들이 ‘e스포츠라이브를’ 탄생시켰습니다. 이제 많은 분들께서 아시는 것처럼 e스포츠라이브는 국내 최초의 e스포츠 중계 전용 애플리케이션입니다.

e스포츠 시장은 급속도로 성장하고 있습니다. 골드만삭스에 따르면, e스포츠 시청자수는 2018년 1억 6,700만명에서 2020년 2억 2,500만명, 2022년 2억 7600만명으로 성장할 것으로 전망됩니다. 또한 시장 규모 역시 2018년 8억 6,900만달러에서 2020년과 2022년 각각 15억 9,200만, 29억 6,300만달러로 성장할 것으로 예상되고 있죠

5G 시대 성장하고 있는 시장이자 두터운 마니아 층을 확보하고 있는 e스포츠 시장은 그야말로 블루오션입니다. KT의 e스포츠라이브 서비스에서는 현재 국내 e스포츠 3대리그인 리그오브레전드(LoL), 배틀그라운드, 카트라이더를 멀티뷰로 시청할 수 있습니다.

e스포츠라이브! 고객들은 현장에 있는 듯한 ‘몰입감’을 느낄 수 있다는 것을 강점으로 꼽았습니다. 여기에는 ‘RUN 2 PLAY’ 라는 자체 개발한 솔루션이 큰 역할을 하고 있습니다. 멀티뷰 시청 시 SYNC 정확도를 높여 몰입감을 더하는 기술이죠

|  |
| --- |
| **e스포츠라이브**  ★리그오브레전드, 배틀그라운드 등 e스포츠 중계 화면을 최대 5개까지 볼 수 있는 국내 최초 e스포츠 중계 전용 앱  ★ 20여개의 풀HD 화면 중 최대 5개를 골라 플레이어의 시점에서 화면을 볼 수 있는 멀티뷰 기능으로 경기 시청 가능 |

|  |
| --- |
| **[리얼지니팩] ‘막귀’도 감동하는 사운드를 선물합니다** |

|  |  |
| --- | --- |
| **4** | **편가은 5G사업본부 무선서비스담당 데이터사업팀 STAFF** |

안녕하세요 리얼지니팩 서비스 담당자 편가은입니다. ‘꿈의 통신’으로 불리우는 5G 시대가 시작되면서 초고음질 음원 FLAC (Free Lossless Audio Codec, 플락)이 크게 주목 받고 있습니다. FLAC은 스튜디오에서 녹음한 원음을 손실 없이 디지털로 변환한 프리미엄 음원이죠.

5G와 음원이 어떤 관계가 있는지 많은 분들이 제게 질문을 던집니다. LTE 통신에서는 초고음질 음원을 스트리밍하는데 한계가 있었습니다. FLAC 24비트 초고음질 음원은 MP3 대비 26.6배 커 고용량의 데이터를 안정적으로 송수신하기 어려웠습니다 때문에 FLAC 24비트는 5G에 적합하다고 할 수 있습니다. 음악이 끊기면 안되니까요.^^ 5G 시대를 맞아 초고음질 음원을 찾는 수요가 확대될 것으로 기대되고 있습니다

|  |
| --- |
| **리얼지니팩**  ★KT와 지니뮤직이 전 세계 통신사 최초로 선보인 ‘초고음질 FLAC 24bit’ 음원 스트리밍 서비스  ★KT의 리얼지니팩에 가입하면, 데이터 소진 없이 다운로드 또는 스트리밍 방식으로 자유롭게  초고음질 음원 FLAC 24비트 음원을 감상할 수 있음. FLAC 24비트는 데이터 손실 없이 파일을 압축해 스튜디오 원음에 가까운 최상의 음질을 제공하는 음원 |

|  |
| --- |
| **[싱스틸러] 5G 시대 노래방 애플리케이션 ‘싱스틸러’를 소개합니다** |

|  |  |
| --- | --- |
| **5** | **최보원 뉴미디어사업단 콘텐츠플랫폼사업담당 콘텐츠마켓사업팀 STAFF** |

노래방을 친구들이랑 각자 집에서 실시간으로 즐긴다?

기존에 상상만 했던 이야기가 5G시대에 현실이 되었습니다. 싱스틸러는 최대 4명이 함께 실시간으로 같은 노래를 부를 수 있는 5G 노래방 앱으로 5G 무선통신기술과 초저지연 보컬사운드 기술 결합으로 만들어졌습니다. 뿐만 아니라 인플루언서가 급격히 성장하고 있는 시기에 맞추어 노래하는 장면을 다수의 시청자들이 볼 수 있도록 방송할 수 있는’Live Air’ 기능도 얼마 전 신규로 오픈했습니다.

싱스틸러 앱을 사용하다 보면 노래는 혼자서도 즐길 수 있지만 여러 명이 함께 즐길 때 더 재미있다는 것을 알 수 있습니다. 거기에 음향 효과, 얼굴스티커, 실시간 보컬 분석 기능까지 있으니 더 말할 것도 없겠죠? 다가오는 연말 송년회를 대비하여 싱스틸러로 노래 연습 해보시면 어떨까요?

\*초저지연 보컬사운드: 음성이 마이크로 들어가서 스피커나 이어폰으로 출력될 때까지 시간차(Latency)를 최소화하는 기술

|  |
| --- |
| **싱스틸러**  ★ KT의 5G 초저지연 기술을 활용해 최대 4명이 동시에 한 화면에서 영상으로 노래를 부를 수 있는 서비스 |